

**IV COLÓQUIO INTERNACIONAL DE POLÍTICAS E PRÁTICAS  
CURRICULARES:**

***DIFERENÇA NAS POLÍTICAS DE CURRÍCULO***

10 a 13 de Novembro de 2009

Universidade Federal da Paraíba - UFPB

João Pessoa – Paraíba - Brasil

**NORMAS TÉCNICAS:  
SUBMISSÃO DE TRABALHOS**

Observar para o envio de trabalho e pôster as seguintes condições:

- Admite-se, a submissão de dois trabalhos (texto ou pôster), um na condição de autor e o outro, se houver, obrigatoriamente, na condição de co-autor.
- O envio deverá ser feito, exclusivamente, pelo Portal da AEPPPC, seguindo todo o processo de efetivação da inscrição. Serão desconsideradas as submissões feitas por quaisquer outros meios (e-mail, carta, presencial, etc.).
- O texto deve ser inédito no Brasil até a sua apresentação no IV Colóquio Internacional de Políticas e Práticas Curriculares.
- Não será permitida a inclusão e/ou exclusão de autor/co-autor, nem a substituição ou alteração dos arquivos de trabalho (texto/pôster), submetidos à avaliação. Assim, recomenda-se conferir com atenção os arquivos antes do envio.
- Os autores e co-autores ao enviarem o texto/pôster para a avaliação, estarão cedendo ao IV Colóquio Internacional de Políticas e Práticas Curriculares a propriedade literária e todos os direitos autorais do referido trabalho, em todas as edições em português e em línguas estrangeiras, em versão impressa e eletrônica (CD e internet).
- Os dados informados no cadastro de inscrição são de inteira responsabilidade dos autores.
- Os trabalhos (texto/pôster – resumo e texto completo) aceitos serão publicados, exclusivamente, em Anais Eletrônicos (CD-ROM).

- Os trabalhos (texto/pôster) que, por qualquer razão, deixarem de atender, parcial ou integralmente, a qualquer das condições citadas, serão excluídos pela Secretaria ou pelo Comitê Científico.

## **1. COMUNICAÇÃO ORAL INTERATIVA (COI)**

- Será considerada Comunicação Oral Interativa, ensaios, estudos e resultados de pesquisa abordando temáticas novas ou já estabelecidas na área da Educação, que evidenciem elaboração teórica e rigor conceitual na análise.

- Só serão aceitos para Comunicação Oral Interativa os trabalhos de professores, pesquisadores, mestrandos e doutorandos. Serão aceitos inscrições de trabalhos de alunos de graduação e de Iniciação Científica, na sessão de Pôsteres.

- O texto para sessão de Comunicação Oral Interativa deverá ter formato de artigo, com problemática anunciada e desenvolvida, conclusões e referências bibliográficas, estruturado com, no mínimo 20.000 caracteres e no máximo, 40.000 caracteres, incluindo-se as referências e os anexos.

- O resumo da Comunicação Oral Interativa deve conter no máximo 1.500 caracteres, incluindo os espaços, o título do trabalho, o texto do resumo e as palavras-chave.

- Recomenda-se que a formatação dos arquivos (resumo e texto completo) siga as normas da ABNT.

- As referências devem ficar localizadas ao final do texto, contendo exclusivamente as obras citadas.

- Os quadros, tabelas, gráficos, figuras (fotografias ou desenhos) devem vir após as referências, com indicação de fonte (quando for o caso).

### **1.1 Formatação das Comunicações Orais Interativas (COI)**

- Formato de arquivo: "doc" ou "rtf";
- Fonte: Times New Roman, tamanho 12;
- Papel tamanho A4;
- Margem superior e inferior com 2,5 cm;
- Margem esquerda e direita com 3 cm;
- Espaçamento entre linhas: 1,5 cm;

- Alinhamento: Justificado;
- Nome dos arquivos com o trabalho (resumo e texto completo) a ser anexados na submissão, devem conter o nome completo do autor/co-autor, precedido da palavra: Resumo e/ou Texto Completo.

**Ex: Resumo.MariadosPassosdeNazaré  
TextoCompleto.MariadosPassosdeNazaré**

- Título em maiúsculo/negrito com alinhamento centralizado.

## **2. PÔSTER**

- Serão aceitos inscrições de trabalhos de alunos de graduação e de Iniciação Científica (PIBIC, PROLICEN, etc.), na sessão pôster.
- No caso de inscrições de trabalho para apresentação na sessão de Pôster, o aluno de Iniciação Científica deverá cumprir a condição de co-autor, juntamente com orientador.
- Para submissão de pôster será necessário anexar três arquivos: 1) resumo, 2) texto completo e 3) esquema.
- O esquema do pôster deve incluir todos os elementos que serão apresentados graficamente.
- O objetivo do pôster é apresentar o resultado de estudos iniciados, de trabalhos realizados e experiências ou comunicações, devendo ter entre 10.000 e 12.000 caracteres, com espaço, incluídas as notas, as referências, os quadros ou tabelas, se for o caso. O esquema gráfico do pôster deverá ser apresentado em folha tamanho A4;
- O resumo do pôster deve conter no máximo 1.500 caracteres, incluindo os espaços, o título do trabalho, o texto do resumo e as palavras-chave.
- A apresentação gráfica do pôster selecionado deverá conter os seguintes itens: título, nome(s) do(s) expositor (es) e da(s) Instituição (ões), introdução, problema/questões, objetivos, metodologia, resultados e/ou conclusões. A medida proposta é de 1,20m de altura e 80 cm de largura;
- Recomenda-se, durante a apresentação, a distribuição de folderes ou panfletos com informações resumidas sobre o trabalho e formas de contato com o (s) autor (es);

- Recomenda-se que a formatação dos arquivos (resumo, texto completo e esquema) siga as normas da ABNT.
- As referências devem ficar localizadas ao final do texto, contendo exclusivamente as obras citadas.
- Os quadros, tabelas, gráficos, figuras (fotografias ou desenhos) devem vir após as referências, com indicação de fonte (quando for o caso).

## 2.1 Formatação dos Pôsteres

- Formato de arquivo: "doc" ou "rtf";
- Fonte: Times New Roman, tamanho 12;
- Papel tamanho A4;
- Margem superior e inferior com 2,5 cm;
- Margem esquerda e direita com 3 cm;
- Espaçamento entre linhas: 1,5 cm;
- Alinhamento: Justificado;
- Nome dos arquivos com o trabalho (resumo e texto completo) a ser anexados na submissão, devem conter o nome completo do autor/co-autor, precedido da palavra: Resumo e Texto Completo.

**Ex: Resumo.MariadosPassosdeNazaré  
TextoCompleto.MariadosPassosdeNazaré**

- Título em maiúsculo/negrito com alinhamento centralizado.